# 秀色可餐--軟陶食物模型

研究者:吕晧瑋、蔡宜諾、劉宣妤

指導老師: 曾義祥老師

# 第一章 緒論

#### 一、研究動機

其實在最一開始我們想要研究與點心有關的主題,就在我們探索主題找資料的過程中,發現有仿真食物這個領域,而用軟陶做出來的不僅很像真的,體積也很小很可愛,所以我們決定研究這個主題。

#### 二、研究目的

我們想要跟著教學書用軟陶來製作出食物模型,並且藉由製作經驗來創作書上沒有的品項。

#### 三、名詞解釋

1. 食物模型,或稱料理模型,是一種模擬食物真實樣貌製成的比例模型。這種模型經常被餐廳放在門口向顧客展示。其製作原料主要為蠟或合成樹脂,避免分解。這種模型最早流行於日本的大正時期(約1912年)及昭和初期(約1927年)。

# 第二章 文獻探討

### 一、軟陶

軟陶,又名泥膠、低溫泥、或燒烤粘土,但其本質上並非陶或者黏土,而是一種加入了液態 增塑劑的 PVC 材料,同時常加入高嶺土等少量其他材料以獲得不同的特性。

軟陶有各種顏色,常被用來塑造各種工藝品,使用方法與橡皮泥相似,但是軟陶可以進行烘 烤,從而變硬定型並可長久保存。

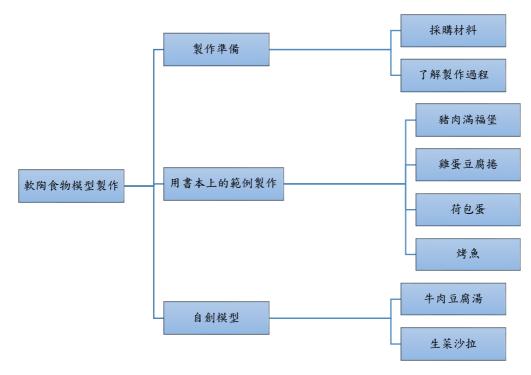
### 二、軟陶食物模型

我們根據一本工具書《8~88 歲都能做!迷你食物模型教室》所展示的教學,跟著製作幾款食物模型,待完成後會再繼續進一步創作我們想要做的食物。



# 第三章 研究方法與設計

### 一、研究架構



## 二、製作流程

我們會先參照書上的幾樣作品,製作出一樣的食物模型,以下是我們參照的樣式:

## (一)雞蛋豆腐捲



材料:軟陶(白色、綠色、橘色、紅色、黃色)、壓克力棒、牙刷、拓刷筆、粉彩條(茶色、 淺茶色)、單面刀片、亮光保護漆、烤箱

#### (二)鮮蝦燉飯



樹脂、壓克力顏料(紅、茶黃)、烤箱、單面刀片、軟陶(白色、黃色、紅色、綠色)、

材料:亮光保護漆、細工棒

#### 丹鳳國小第十六屆資優班獨立研究作品

### (三)滿福漢堡



材料:軟陶(白色、黄色、綠色、棕色)、牙刷、鋁箔

紙、細工棒、單面刀片、拓刷筆、粉彩條(黃色、土黃色、茶色、淺茶色、深棕色)、壓克力 顏料(紅)、壓克力棒、液態軟陶、亮光保護漆、烤箱

### (四)荷包蛋



材料:單面刀片、亮光保護漆、烤箱、軟陶(白色、黄色)、粉彩條(淺茶色、黄色)、液態軟陶、尖頭塑型工具

## (五)本研究預計創作料理-日式套餐

蛋包飯	章魚燒	壽司 1

## 第四章 研究結果

我們根據迷你食物模型教室這本書,加上自己的創意來完成以下作品

#### 豬肉起司滿福堡



使用材料:白色、黄色、咖啡色、綠色軟陶、粉彩條、細工棒、牙刷、鋁箔紙、液態軟陶、單面刀片

這個漢堡是我們第一個嘗試的作品,麵包體是用白色和黃色的軟陶,之後送到烤箱去烤五分鐘,由於我們用的小烤箱沒辦法控制溫度麵包體不小心烤出氣泡來,第二次我們就更注意小心別烤太久。

整體的樣子做出來之後,上了一層亮面漆,讓它看起來更油亮、擬真。

蕃茄醬的部分,原本是用紅色壓克力顏料加上亮光保護漆,但是因為顏色太紅太鮮豔, 做第二個漢堡的時候就改成使用液態軟陶加紅色粉彩條來呈現。

### 雞蛋豆腐捲



使用材料:白色、橘色、綠色、黃色軟陶、淺茶色、茶色粉彩條、牙刷、單面刀片、拓刷筆

這是我們按照書上所製作的雞蛋豆腐捲,第一次製作它的餡料時,因為烘烤太久導致餡料太硬而剪不斷,後來我們在經過幾次測試之後,發現烘烤兩分鐘以內是最適合的,讓 軟陶不會過於堅硬。

## 荷包蛋



白色、黄色軟陶,淺茶色、茶色粉彩條,尖頭塑型工具

這是我們較成功的食物模型,主要成功的原因是我們有先使用尖頭塑型工具做出氣孔,也有在邊緣調色做出微焦的感覺,因此看起來才比較像。

## 烤魚



使用材料:白色、綠色、咖啡色、黃色軟陶、黃色、茶色、藍色、深棕色粉彩條、單面刀片、筆刀、拓刷筆、鐵絲

這是我們做最多次的作品,我們一共做了三條魚,有兩條的身體都斷掉了,經過我們的觀察,推測是因為魚身體做得太薄導致斷裂,這部份很不好拿捏的原因是,做得太厚會很不像魚,甚至像河豚,而且不容易把紋路壓上去,所以我們都盡量做薄一點。蔥是依照底下 牛肉豆腐湯的蔥的方法來製作。

#### 牛肉豆腐湯



使用材料:白色、黄色、咖啡色、綠色軟陶、鑷子、鋁箔紙、AB膠、鐵絲、單面刀片

這是我們以書上的牛肉為基礎所製作的牛肉豆腐湯,也是我們第一次嘗試用樹脂創作的料理,除了肉之外,豆腐和蔥是我們自製的配料,蔥的作法是利用軟陶包住鐵絲,形成中間的空洞,抽取出來再切段。

製作蔥最困難的部分在於,如果包得太厚,會蔥看起來很怪、不夠擬真,但是如果包得太薄,在烤和剝除時會很容易斷掉。

最後,豆腐是用沿用前面雞蛋豆腐捲中的豆腐做法製作的。

這道料理有個缺點就是,AB 膠的比例沒有抓好,事實上這個直到做完都沒有乾掉,手碰到就會有痕跡了。

使用 AB 膠的過程都是充滿臭味,製作這些透明的效果可能還有其他的替代方案,這方面需要再花時間研究。

### 生菜沙拉



使用材料:白色、黄色、紅色、綠色軟陶、鋁箔紙、AB 膠、單面刀片、模型番茄、杏色、茶色、棕色粉彩條、牙刷

這是利用墨西哥捲餅的餡料,再加上樹脂所製作成的即興料理。使用了綠色軟陶當作生菜、橘色切條當作紅蘿蔔、白色作為洋蔥、黃色當作雞蛋絲,再放上模型番茄,最後使用AB 膠增添油亮的效果。

## 第五章 研究結論

#### 一、結論

- 1. 我們有成功使用軟陶作出幾道料理,跟著書本完成的有「豬肉起司滿福堡」、「雞蛋豆腐捲」、「荷包蛋」、「烤魚」。
- 2. 根據我們製作的經驗,我們自創了「牛肉豆腐湯」、「生菜沙拉」這兩道食物模型。
- 3. 製作食物軟陶模型其成功的關鍵是烤箱的烘烤時間,如果是使用無法溫控的烤箱,烘烤時間就要控制在兩分鐘之內,如果太軟再加時間烘烤。還有使用適合的工具,例如尖頭塑型工具以戳出氣孔,做出來的模型看起來就更擬真。

#### 二、建議

- 1. 使用有溫度控制的烤箱,能更有效的掌握最佳的烘烤溫度,使食物模型製作的效率更好。
- 2. AB 膠黏著劑的比例若沒有調整好會無法乾燥,若尚未乾燥時不小心觸碰到會造成模型表面會有指紋,建議今後的研究者可多研究其比例的調整,以達到最佳效果。AB 膠也可能還有其他的替代品,這部分需要深入研究探討。
- 3. 由於我們的經驗還不夠,這次研究的參考範例都是按照書上的來製作,我們自創的食物只有兩樣,建議今後的研究者,可以事先調查小學生受歡迎的食物品項做為參考,做出更多樣化的食物模型。

# 參考資料

1. 食品模型-維基百科

https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%A3%9F%E5%93%81%E6%A8%A1%E5%9E%8B

2. 軟陶-維基百科

https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%BD%AF%E9%99%B6